



INTRODUCCIÓN

El Proyecto que se detalla a continuación surge desde el C.E.I.P. "Juan de Yepes", para poner en valor las actuaciones que se realizan en el Centro con objeto de mejorar la inclusión educativa de los alumnos con necesidades educativas especiales.

Iniciamos el desarrollo de nuestra experiencia, como Proyecto de Centro para estructurar las actuaciones relacionadas con la inclusión educativa.

El "efecto camaleón" define una realidad, todos funcionamos como espejos para otras personas. Imitamos emociones que inconscientemente otros manifiestan, así como posturas y expresiones faciales, lenguaje, tono de voz. Cuando estamos con otras personas nos contagiamos de los estados emocionales.

Los camaleones cambian el color de su piel en función de su estado de ánimo, entre otros aspectos. El docente camaleón es capaz de adaptarse a las circunstancias del aula, necesidades e intereses de cada alumno/a.

La clave de vivir en sociedad es aprender a ser personas, no personajes.

Nuestro "**PROYECTO CAMALEÓN**", se organiza siguiendo unas líneas de actuación dirigidas al niño/a, al Centro, a la familia y a los profesionales implicados.



ÍNDICE LÍNEAS DE ACTUACIÓN

1. ACTUACIONES CON EL NIÑO/A	4
1.1. ACOGIDA ALUMNOS/AS DE NUEVA INCORPORACIÓN AL CENTRO	5
1.2. INTERACCIÓN CON EL ALUMNO CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES	6
1.3. APOYOS DENTRO DEL AULA	7
1.4. APOYOS FUERA DEL AULA – TALLERES	8
1.5. ACTUACIONES EN SITUACIONES DE CRISIS	9
1.6. PROGRAMAS DE AUTONOMÍA PERSONAL	10
1.7. RECREOS COLORINES	11
1.8. PROGRAMAS DE MEDIACIÓN	12
2. ACTUACIONES EN EL CENTRO	13
2.1. SEÑALÉTICA DEL CENTRO	14
2.2. ESTRUCTURACIÓN DEL ESPACIO	15
2.3. ELABORACIÓN DE MATERIALES	16
3. ACTUACIONES CON LAS FAMILIAS	17
3.1. ACOGIDA Y ACOMPAÑAMIENTO FAMILIAR	18
3.2. SENSIBILIZACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA	19
4. ACTUACIONES CON LOS PROFESIONALES	20
4.1. COORDINACIÓN INTERNA	21
4.2. FORMACIÓN DEL PROFESORADO	22
4.3. CULTURA DE INCLUSIÓN	23

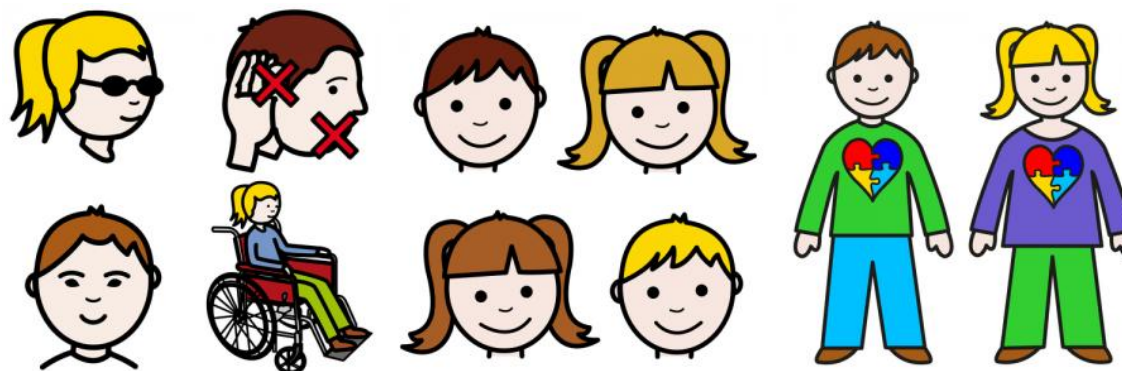


5. ANEXOS		24
5.1.	ANEXO I: ENTREVISTA INDIVIDUAL CON LA FAMILIA	25
5.2.	ANEXO II: "CÓMO ES..."	26
5.3.	ANEXO III: "HABLA CONMIGO..."	30
5.4.	ANEXO IV: "OBSERVACIÓN DE CONDUCTAS COMUNICATIVAS"	31
5.5.	ANEXO V: "RECREOS COLORINES"	33



PROPUESTAS DE ACTUACIÓN

1. ACTUACIONES CON EL NIÑO/A





1.1.	ACOGIDA ALUMNOS NUEVA INCORPORACIÓN AL CENTRO			
<i>Conseguir una adecuada incorporación del alumnado al Centro, estableciendo un vínculo afectivo positivo.</i>				
¿QUÉ?	¿QUIÉN?	¿CUÁNDO?	¿DÓNDE?	
Realizar una entrevista individual con la familia. (ANEXO I)	<ul style="list-style-type: none"> - Un representante del Equipo Directivo. - Tutor/a. - Especialistas (PT, AL) - Un representante de los diferentes sectores: ATE, fisio... 	Primera semana de septiembre (antes del inicio del curso escolar)	Aula de referencia del alumno/a.	
Llevar a cabo un periodo de adaptación flexible, si aparece reflejado en el dictamen de escolarización del alumno/a, siempre en coordinación con la familia.	<ul style="list-style-type: none"> - Equipo Directivo. - Tutor/a. - Especialistas (PT, AL) - Equipo orientación. - Profesionales implicados en la atención del alumno/a. 	Fechas acordadas entre la familia y los profesionales implicados.	Aula de referencia del alumno/a.	
Facilitar trámites: matrícula, comedor escolar, madrugadores, continuadores...	Equipo Directivo.	Matriculación alumnado. Plazos oficiales establecidos.	Secretaría del Centro.	
Desarrollar Apoyos flexibles APOYO CLAS	Maestra APOYO CLAS.	Septiembre y/o periodo de adaptación flexible.	Aula de referencia del alumno/a.	



1.2.		INTERACCIÓN CON EL ALUMNO CON N.E.E.		
Desarrollar estrategias que favorezcan la interacción con el alumno/a. Elaborar un PORTAFOLIO DE INCLUSIÓN: "CÓMO ES...", "HABLA CONMIGO..."				
¿QUÉ?	¿QUIÉN?	¿CUÁNDO?	¿DÓNDE?	
<p>"CÓMO ES..." Ficha de identidad ANEXO II</p> <p>Conocer al alumno/a mediante la observación en distintos momentos: comunicación, trabajo en clase, materiales de trabajo, gustos, relajación, autonomía, desplazamiento...</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Maestra Apoyo CLAS - Profesionales implicados en la atención del alumno/a. 	Desarrollo de cualquier tipo de actividad lectiva.	Espacios del Centro: aula de referencia, traslados, baño, patio, comedor escolar...	
<p>"HABLA CONMIGO..." Conductas comunicativas en distintos espacios del centro: pasillos, escaleras, baño, patio... ANEXO III</p> <p>Mejorar la comunicación con el niño/a teniendo en cuentas las claves de interacción: Seguir sus intereses, dar tiempo de respuesta, buscar el contacto ocular, evitar la sobreestimulación, imitar comportamientos adecuados, usar apoyos visuales, dar significado a sus actuaciones/ vocalizaciones...</p>				
<p>Observar y registrar conductas comunicativas. ANEXO IV</p>				
<p>Ayudar a anticipar mediante el horario, llavero de pictos, señalización del Centro y del aula...</p>				
<p>Definir los SAAC que se estén utilizando o se prevean para que el profesorado los conozca y pueda utilizarlos: formación sobre los SAAC que emplean los niños/as del Centro.</p>				



1.3.

APOYOS DETRO DEL AULA

Facilitar la inclusión educativa de los alumnos/as con necesidades.

Facilitar el acceso del niño/a al currículo.

Favorecer la interacción social.

¿QUÉ?	¿QUIÉN?	¿CUÁNDO?	¿DÓNDE?
Flexibilizar los apoyos en función del horario del grupo.	Maestra Apoyo CLAS.	Desarrollo de cualquier tipo de actividad lectiva.	<ul style="list-style-type: none"> - Aula de referencia del alumno/a. - Espacios comunes en la celebración de actividades en gran grupo.
Hacer visibles los logros del alumno/a al resto de profesionales y compañeros/as.			
Facilitar la interacción social del alumno/a con sus iguales y con el adulto.			
Colaborar con el tutor/a en actividades con todo el grupo.			
Aportar materiales de apoyo y facilitar el uso de los mismos.			
Intervenir en situaciones de crisis.			
Ayudar a los tutores/as y resto de profesionales a ajustar situaciones de estrés.			
Servir de modelo al tutor/a y al resto de profesionales para la interacción con acneos.			
Garantizar el uso de materiales de anticipación.			
Favorecer la puesta en marcha de estrategias de enseñanza: espacio personal de trabajo, el "AMIGO DE..."			
Trabajar los objetivos consensuados en las fichas de seguimientos de cada alumno/a, por todos los profesionales.			



1.4. APOYOS FUERA DEL AULA - TALLERES			
Desarrollar apoyos específicos para garantizar el éxito en el acceso a los aprendizajes.			
¿QUÉ?	¿QUIÉN?	¿CUÁNDO?	¿DÓNDE?
Adquirir competencias de manera más individualizada en las diferentes áreas de desarrollo.			
Definir las competencias a trabajar en las fichas de seguimientos de cada alumno/a, compartidos por todos los profesionales.			- Aula Camaleón.
Realizar talleres de trabajo individual o en pequeño grupo.	- Maestra Apoyo CLAS.		- Aula AL.
Poner en marcha sistemas aumentativos y/o alternativos de comunicación.	- Maestra AL.	Uno o dos talleres diarios, en sesiones después del recreo.	- Aula fisioterapia.
Iniciar el acceso a algunos aprendizajes asegurando el control de estímulos externos.	- Fisioterapeuta.		- Baño, patio, comedor escolar...
Facilitar la interacción del alumno/a con sus iguales.			
Estructurar momentos diferenciados y anticipados: relación, trabajo de mesa, juego...	- A.T.E.		- Aulas de referencia y/o espacios comunes.
Aumentar la motivación del alumno/a hacia los aprendizajes.			
Aumentar la motivación del grupo de referencia.			
Dar visibilidad al grupo de iguales a materiales específicos de acceso al aprendizaje de otros alumnos/as.			



1.5.

ACTUACIONES EN SITUACIONES DE CRISIS

Reducir o evitar situaciones de crisis.

Acompañar y tranquilizar al alumno.

Disminuir el estrés de todas las personas presentes en la situación (tutor/a, iguales, otros profesionales...)

¿QUÉ?	¿QUIÉN?	¿CUÁNDO?	¿DÓNDE?
Anticipar y prevenir para evitarlas o reducirlas.	<ul style="list-style-type: none"> - Maestra Apoyo CLAS - A.T.E. - Profesionales implicados en la atención del alumno/a. 	<ul style="list-style-type: none"> Momentos especiales: celebraciones, salidas... Cambio de rutinas. Período de adaptación. Sustitución tutores/as. Presencia de extraños. Situaciones espontáneas. Actividades en gran grupo. Cambios inesperados. 	<ul style="list-style-type: none"> - Aula de referencia de los alumnos/as. - Espacios comunes.
Distribuir los recursos personales en momentos especiales: cada niño/a con un adulto.			
Definir la ubicación del niño/a en los momentos especiales.			
Tranquilizar al alumno/a llevándole a otro espacio.			
Tranquilizar al alumno/a relajándole (masajes, canciones...)			
Dramatizar y experimentar situaciones con anterioridad.			
Retirar objetos que puedan ocasionar daños en esas situaciones.			
Ofrecer al niño/a materiales, juguetes, cuentos, canciones...que le calmen, tranquilicen y relajen.			
Elaborar una <i>caja de la calma personalizada</i> según los gustos e intereses de cada alumno/a.			
Realizar historias sociales.			
Atender preferentemente la maestra Apoyo CLAS en el período de adaptación, a los acnees.			
Atender preferentemente la maestra Apoyo CLAS y/o A.T.E., en situaciones de crisis, a los acnees.			



1.6	PROGRAMAS DE AUTONOMÍA PERSONAL		
<i>Facilitar la adquisición de hábitos de autonomía personal para la vida diaria.</i>			
¿QUÉ?	¿QUIÉN?	¿CUÁNDO?	¿DÓNDE?
Trabajar los objetivos consensuados en las fichas de seguimientos de cada alumno/a, por todos los profesionales.	<ul style="list-style-type: none"> - A.T.E. - Familia. - Profesionales implicados. - Responsables del comedor escolar. 	Momentos de la vida diaria: entrada/salida, almuerzo, traslados, comedor escolar...	Espacios del Centro: aula de referencia, traslados, baño, patio, comedor escolar...
Desarrollar programas de autonomía relacionados con la alimentación, personalizados.			
Desarrollar programas de autonomía relacionados con el vestido, personalizados.			
Desarrollar programas de autonomía relacionados con el control de esfínter, personalizados.			
Desarrollar programas de autonomía relacionados con los desplazamientos, personalizados.			
Desarrollar programas de autonomía relacionados con el lavado de manos, personalizados.			
Ajustar las secuencias de pictogramas a las necesidades del alumno/a.			
Definir la intervención de A.T.E.: horarios, tareas, coordinación familiar...			
Coordinar actuaciones familia -escuela.			



1.7.	RECREOS COLORINES			
<p>Conseguir que todos los alumnos disfruten del tiempo de recreo, valorando los beneficios de la interacción con otros. Enseñar y practicar estrategias de interacción y juego social. Reducir el riesgo de exclusión social durante los recreos.</p>				
¿QUÉ?	¿QUIÉN?	¿CUÁNDO?	¿DÓNDE?	
Sensibilizar al Centro y a toda la Comunidad Educativa, sobre la inclusión, mejorando así la convivencia escolar.	- Maestra Apoyo CLAS (medalla Camaleón).	Dos días a la semana (lunes y jueves) durante quince minutos del primer recreo.	Patio (rincón donde hay juegos pintados en el suelo, cerca de la rampa).	
Lograr una verdadera inclusión escolar no solo en las aulas, sino en todos los espacios y actividades del Centro.				
Conseguir la participación e inclusión de todo el alumnado en los momentos de recreo y en las relaciones con sus iguales.	- Alumnos/as de E.I. (medallas corazones de colores).	Se establecerá un calendario de participación.	Si las condiciones meteorológicas no permiten salir al patio, aula de psicomotricidad.	
Desarrollar valores fundamentales, la competencia comunicativa, social, de autonomía personal.				
Aprender jugando, como estrategia de aprendizaje.	- Maestra responsable de la actividad de psicomotricidad (trabaja previamente los juegos).	Refuerzo positivo de la participación en las aulas (asamblea, entrada del patio)		
Crear lazos afectivos de amistad.				
Aumentar el interés de relación entre iguales.	- Tutores/as.			
Desarrollar actividades funcionales para reducir estereotipias y/o conductas disruptivas.				
Desarrollar <i>RECREOS COLORINES</i> coordinados entre todos los miembros de la Comunidad Educativa.	- Camaleón Simón.			
Reforzar positivamente la participación de todos los alumnos/as.				

ANEXO V



1.8.		PROGRAMAS DE MEDIACIÓN		
<i>Elaborar de manera coordinada documentos relacionados con las actuaciones, para favorecer la interacción con el acnee.</i>				
¿QUÉ?	¿QUIÉN?	¿CUÁNDO?	¿DÓNDE?	
<p>“CÓMO ES...” Ficha de identidad. ANEXO II Comunicación, cómo trabajo en clase, mis materiales de trabajo, qué me gusta y me ayuda mientras espero, cómo elijo, conducta, alimentación, autonomía, desplazamiento, cosas importantes.</p>				
<p>“HABLA CONMIGO...” Conductas comunicativas en distintos espacios del centro. ANEXO III Pasillos y escaleras, baño, patio, comedor escolar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Todos los profesionales del Centro. 	<p>Recogida de información desde principio de curso para elaborar portafolios personalizados para cada profesional.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Aula de referencia del alumno/a. 	
<p>“AMIGO DE...” CRITERIOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Todos los alumnos/as serán amigos/as. Cada día será un niño/a “AMIGO DE”. - Explicar tareas. - Reforzar el papel del niño/a que ha sido amigo/a de. - Evitar sobreprotección y superioridad de unos niños/as sobre otros. 	<ul style="list-style-type: none"> - Alumnos/as mismo nivel educativo. - Alumnos/as niveles superiores. 	<p>Actividades durante todo el curso escolar, programadas de manera coordinada con los profesionales implicados.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Espacios del Centro: aula de referencia, traslados, baño, patio, comedor escolar... 	
<p>“AMIGOS MAYORES...” Alumnos de E.P. participan en:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Juegos, almuerzo, cuentacuentos... 				



PROPUESTAS DE ACTUACIÓN

2. ACTUACIONES EN EL CENTRO





2.1.	SEÑALÉTICA DEL CENTRO			
<p>Mejorar la accesibilidad del Centro.</p> <p>Promover la comprensión del Centro para los acnees y para el resto de la Comunidad Educativa, estructurando los espacios con pictogramas.</p> <p>Sensibilizar a la Comunidad Educativa de las necesidades de los acnees.</p>				
¿QUÉ?	¿QUIÉN?	¿CUÁNDO?	¿DÓNDE?	
Etiquetar espacios del Centro y de las aulas, definiendo pictogramas, tamaños y criterios comunes.	Todos los profesionales del Centro.	Curso escolar. A partir del curso escolar 2019/2020 se iniciará la señalética del Centro, aumentando progresivamente cada curso.	Espacios del Centro: - Aulas. - Espacios comunes.	
Seleccionar entre los profesionales elementos a señalar.				
Seleccionar pictogramas para rincones y materiales de las aulas (biblioteca, construcciones, pinturas...)				
Crear <i>pasillos sensoriales</i> : actividades en los pasillos favorecer la integración sensorial (saltar, correr, tocar, pisar de puntillas...invitan a los niños a moverse, divertirse, concentrarse en las aulas...)				
Secuenciar <i>acciones</i> de la vida diaria.				
Facilitar <i>horarios de pictogramas</i> en los puntos de información.				
Elaborar pictogramas de órdenes simples: <i>llaveros</i> ("Camaleón Simón", "a trabajar", "a comer", "a sentar", "fila"...) Todos los profesionales llevaremos colgados los llaveros.				



2.2.	ESTRUCTURACIÓN DEL ESPACIO			
<p>Mejorar la accesibilidad a espacios concretos, para entender el contexto, para qué sirve y cómo usarlo. Promover la comprensión de los espacios del Centro a todos los alumnos/as estructurando espacios o tiempos.</p>				
¿QUÉ?	¿QUIÉN?	¿CUÁNDO?	¿DÓNDE?	
<p>Facilitar autonomía en los procesos de aprendizaje.</p> <p>Proporcionar estrategias visuales a los espacios dotándolos de estructura.</p> <p>Reducir distracciones.</p> <p>Elegir espacios específicos y criterios de uso de los mismos.</p> <p>Determinar la ubicación del alumno/a en el aula: asamblea, mesa de trabajo, espacio personal.</p> <p>Crear espacios específicos: espacio de trabajo personal, espacio de información, espacio de descanso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Maestra Apoyo CLAS - Tutor/a. - E.O.P 	<p>Desarrollo de cualquier tipo de actividad lectiva.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Aula de referencia de los alumnos/as. - Espacios comunes. 	



2.3.

ELABORACIÓN DE MATERIALES

Elaborar un banco de materiales, siguiendo una estrategia que convierte la información verbal en visual.

Mejorar la comprensión, aumentar la eficacia y las posibilidades de éxito.

Favorecer la autonomía.

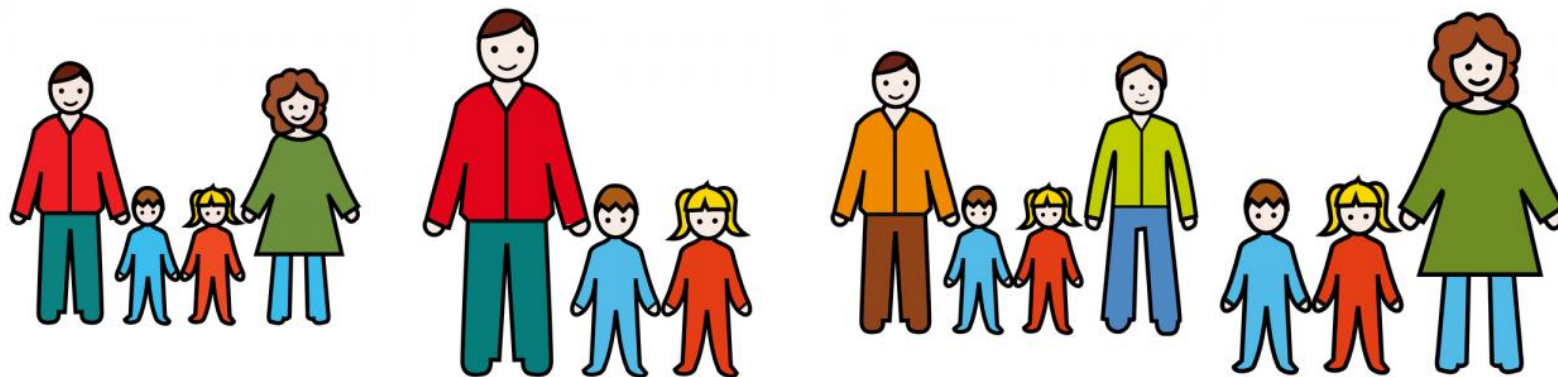
Reducir la ansiedad.

¿QUÉ?	¿QUIÉN?	¿CUÁNDO?	¿DÓNDE?
Elaborar materiales de anticipación.	<ul style="list-style-type: none"> - Maestra Apoyo CLAS - Profesionales del Centro. - Alumnos/as de cualquier etapa educativa. 	Curso escolar. A partir del curso escolar 2019/2020 se iniciará el banco de materiales, aumentando progresivamente cada curso.	<ul style="list-style-type: none"> - Aula de referencia de los alumnos/as. - Espacios comunes.
Elaborar materiales de comunicación.			
Elaborar materiales sensoriales.			
Elaborar materiales manipulativos.			
Adaptar mobiliario.			
Adaptar materiales educativos.			
Establecer criterios para la elaboración de materiales.			
Elaborar mochilas personalizadas para trasladar materiales de trabajo personales.			



PROPUESTAS DE ACTUACIÓN

3. ACTUACIONES CON LAS FAMILIAS





3.1.		ACOGIDA Y ACOMPAÑAMIENTO FAMILIAR		
<p>Iniciar un proceso bidireccional familia-escuela para mejorar la situación familiar y escolar de los alumnos/as. Establecer formas de participación y actividades relacionadas con la familia-escuela.</p>				
¿QUÉ?	¿QUIÉN?	¿CUÁNDO?	¿DÓNDE?	
Realizar una entrevista inicial con la familia: dar información del Centro y recoger sobre el alumno/a..	<ul style="list-style-type: none"> - Tutor/a. - Maestra Apoyo CLAS. - Profesionales implicados. 	<ul style="list-style-type: none"> - Inicio del curso escolar. - Curso escolar. - Calendario seguimientos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Aula de referencia del alumno/a. - Sala de reuniones. - Modalidades online. - Centro. 	
Implicar al profesorado en formación relacionada con las necesidades de las familias.				
Organizar entrevistas de seguimiento familiar, tras los seguimientos escolares, para coordinar actuaciones, informar sobre objetivos y logros, intercambiar información...				
Acordar sistemas de comunicación las familias: aplicación interactiva del Centro, cuadernos de comunicación de ida y vuelta diarios.				
Realizar contactos puntuales siempre que sea necesario: entradas/ salidas, telefónicamente, a través de la aplicación interactiva del Centro.				
Plantear actividades en las aulas: 1-2 veces durante el curso escolar relacionadas con el "Libro Viajero", cuentos, centros de interés...				



3.2.	SENSIBILIZACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA			
<p><i>Dar a conocer las líneas básicas del "Proyecto Camaleón".</i></p> <p><i>Informar, sensibilizar e implicar a toda la Comunidad Educativa.</i></p> <p><i>Realizar actividades que promuevan un cambio de actitudes, fomentando una cultura inclusiva.</i></p>				
¿QUÉ?	¿QUIÉN?	¿CUÁNDO?	¿DÓNDE?	
Presentar el "PROYECTO CAMALEÓN" como seña de identidad de nuestro Centro.	- Equipo Directivo.	Jornada de Puertas Abiertas.	Centro.	
Entregar tríptico resumen sobre nuestro Proyecto.	- Equipo Directivo.	Período oficial de matriculación.	Secretaría.	
Realizar reuniones explicando las actividades que se van a realizar con todo el grupo dentro del "PROYECTO CAMALEÓN".	- Equipo Directivo. - Tutor/a.	Reunión inicio de curso.	Centro.	
Difundir nuestro Proyecto en la página web del Centro.	- Equipo Directivo.	Curso escolar.	Página web.	
Intercambio de experiencias y proyectos con otros centros.	- Equipo Directivo. - Profesionales del Centro.	Curso escolar.	Centro.	
Realizar actividades con familias, asociaciones, alumnos/as...	- Comunidad Educativa.	Curso escolar.	Centro.	
Desatacar los beneficios de un alumno/a con necesidades en las aulas.	- Equipo Directivo. - Tutor/a. - Profesionales del Centro.	Curso escolar.	Centro.	



PROPUESTAS DE ACTUACIÓN

4. ACTUACIONES CON LOS PROFESIONALES





4.1.		COORDINACIÓN INTERNA		
<p>Establecer una estructura de coordinación entre todos los profesionales implicados en la atención del niño/a. Coordinar actuaciones entre el Equipo Directivo, Claustro, Equipo de Orientación, Equipo Docente.</p>				
¿QUÉ?	¿QUIÉN?	¿CUÁNDO?	¿DÓNDE?	
Seguir protocolos de actuación: medidas ordinarias, demanda de valoración y evaluación psicopedagógica, determinación de apoyos, elaboración de DIACs.	- Maestra Apoyo CLAS.			
Realizar coordinaciones con servicios externos: servicios médicos, entidades donde el niño/a recibe apoyos...	- Tutor/a.	- Curso escolar.	- Centro.	
Realizar <i>SEGUIMIENTOS ESCOLARES</i> : establecer programas de intervención, seleccionar objetivos, valorar progresos, decidir medidas metodológicas en el aula, repartir responsabilidades, planificar y analizar seguimientos familiares, motivar y reforzar competencia de los profesionales. (Profesionales implicados)	- Maestra AL. - Fisioterapeuta.	- Calendario organizativo de reuniones para todo el curso, de cada acnee.	- E.O.P. - Apoyos externos.	
Realizar <i>SEGUIMIENTOS FAMILIARES</i> : ofrecer apoyo emocional a las familias, escuchar, dar respuesta a sus necesidades de información, incluirlas en las decisiones, compartir información, validar sus actuaciones, atribuir logros, ajustar expectativas, mostrar las actuaciones en la escuela. (Informan a la familia: maestra Apoyo CLAS y PTSC)	- A.T.E. - E.O.P.			



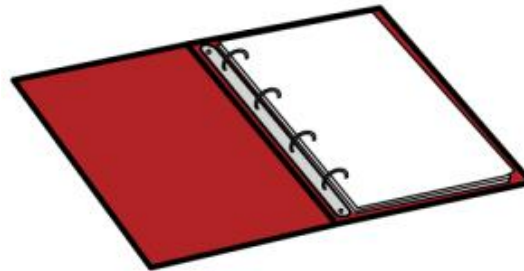
4.2. FORMACIÓN DEL PROFESORADO			
<i>Promover la formación permanente del profesorado impulsando el cambio y la mejora de los procesos de enseñanza- aprendizaje.</i>			
¿QUÉ?	¿QUIÉN?	¿CUÁNDO?	¿DÓNDE?
Aumentar la implicación del profesorado en los proyectos y actuaciones como instrumento de mejora.	Profesionales del Centro.	Curso escolar.	Formación presencial. Formación online.
Mejorar las prácticas educativas.			
Fomentar la cultura de trabajo en equipo, la toma de decisiones y los acuerdos compartidos, así como el intercambio de buenas prácticas profesionales.			
Construir una comunidad de aprendizaje.			
Valorar la innovación, la experimentación y el compromiso de mejora.			
Intercambiar experiencias con otros centros y profesionales.			



4.3. CULTURA DE INCLUSIÓN			
<p>Educar a personas para que desarrollen al máximo sus capacidades.</p> <p>Promover actitudes, que fomenten una cultura inclusiva.</p> <p>Elaborar un decálogo para la inclusión que represente las líneas de actuación de la Comunidad Educativa.</p>			
¿QUÉ?	¿QUIÉN?	¿CUÁNDO?	¿DÓNDE?
Todos somos diferentes pero iguales.	Comunidad Educativa.	Vida escolar, familiar y social.	Sociedad.
Las diferencias nos enriquecen.			
Juntos avanzamos más.			
Todos podemos aprender y enseñar algo.			
Educación especializada, accesible e inclusiva.			
Concienciación y sensibilización social.			
Tolerancia y respeto con valores básicos de inclusión.			
Uso adecuado de los recursos, bienes y servicios especializados existentes en el Centro escolar.			
Protección legal y el ejercicio efectivo de los derechos garantizados			
Acceso, la participación ciudadana y la inclusión social.			



5. ANEXOS





ANEXO I: ENTREVISTA



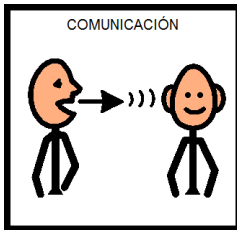
ANEXO II: "CÓMO ES..."

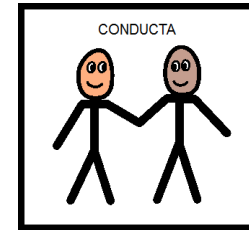


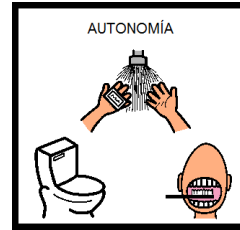
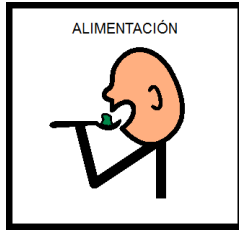
FOTO

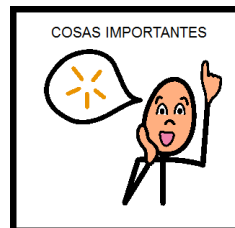
ALUMNO:

CURSO:















ANEXO III: "HABLA CONMIGO..."



CLAVES PARA LA INTERACCIÓN

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ Dar tiempo. ▪ Ayudar a anticipar. ▪ No reforzar conductas inadecuadas. ▪ Seguir sus intereses. ▪ Buscar el contacto ocular. ▪ Hacerse necesario para provocar la comunicación. ▪ Describir lo que hace, lo que pasa... | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Evitar la sobreestimulación. ▪ Imitar sus comportamientos adecuados, vocalizaciones. ▪ Usar apoyos visuales. ▪ Dar significado a sus palabras, acciones, ▪ Expresar emociones con la voz, con gestos... ▪ Ponerse en su piel. ▪ Creer en él/ella. |
|--|---|

ESPACIOS PARA LA INTERACCIÓN	CONDUCTAS COMUNICATIVAS
 <p>PASILLOS Y ESCALERAS</p>	
 <p>ASEO</p>	
 <p>PATIO</p>	
 <p>COMEDOR</p>	


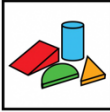
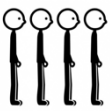






ANEXO IV: "OBSERVACIÓN DE CONDUCTAS COMUNICATIVAS"



RUTINAS	COMPORTAMIENTO	PROPUESTAS
 SALUDO		
 ASAMBLEA		
 TRABAJO		
 RINCONES		
 ASEO		
 ASEO		
 ALMUERZO		



 <p>PATIO</p>		
 <p>PSICOMOTRICIDAD</p>		
 <p>FILA</p>		
 <p>PT</p>		
 <p>AL</p>		
 <p>FISIO</p>		
 <p>MÚSICA</p>		



ANEXO V: "RECREOS COLORINES".



1. AGRUPAMIENTOS

- En cada sesión de juego participarán alumnos de los tres niveles de Educación Infantil: un *acnee* con otro alumno de su misma aula, dos alumnos otro nivel, otros dos de otro nivel (en total participarán 6 alumnos)
- Se ofrecerán apoyos visuales a los *acnees*, proporcionando estructura, seguridad y tranquilidad ante la actividad.
- Habrá sesiones de recreo dirigido y sesiones de juego libre.
- Las sesiones dirigidas se realizarán durante quince minutos del primer recreo, favoreciendo que los alumnos puedan jugar a otros juegos, interactuar con otros compañeros, relajarse...

2. ESTRUCTURACIÓN TIEMPOS RECREOS COLORINES

La temporalización de los *RECREOS COLORINES* será flexible. Habrá sesiones de recreo dirigido y sesiones de juego libre.

Las sesiones dirigidas se realizarán dos días a la semana (lunes y jueves) durante los primeros quince minutos del recreo que comienza a las 11:00 horas. De esta manera, todos los alumnos podrán disfrutar de juego libre sin la ayuda del adulto responsable.

Se establecerá un calendario de participación favoreciendo la motivación y colaboración de todo el alumnado. En las aulas habrá un panel de fotos y días, que se trabajará en la asamblea. Los alumnos saldrán al patio con medallas:








- MEDALLA CAMALEÓN: adulto responsable de la sesión. (ANEXO I)
- MEDALLA CORAZÓN DE COLORES: alumnos participantes en la actividad (medallas con corazones de diferentes colores) (ANEXO I)

Al finalizar el *RECREO COLORÍN*, en las aulas de referencia los tutores felicitarán a los alumnos que hayan participado en los recreos inclusivos, impulsando así la motivación y el desarrollo de valores positivos.

Existirán RUTINAS en todas las sesiones de *RECREOS COLORINES*:





RECREOS COLORINES 

	<p>Se establecerá un calendario de participación favoreciendo la motivación y colaboración de todo el alumnado. En cada aula habrá un panel con las fotos de los alumnos y los días de participación, que se trabajará en la asamblea. Habrá un sistema de anticipación para los <i>acnees</i>.</p>
	<p>Todos los participantes saldrán del aula con la medalla. La MEDALLA CAMALEÓN (responsable del recreo inclusivo), junto con otro alumno, MEDALLA CORAZÓN DE COLOR, ayudará a sacar, preparar y recoger el material. Ayudará al <i>acnee</i> a dirigirse a la zona de juego.</p>
	<p>Cada sesión comenzará con el mismo juego de presentación (todos en círculo): El adulto responsable de la actividad tendrá al <i>Camaleón Simón</i> en las manos, se presentará y mostrará su entusiasmo y alegría por participar. A continuación pasará a Simón al <i>acnee</i>, que ayudará a presentarse. El Camaleón irá pasando por cada alumno participante en la sesión de RECREOS COLORINES. Se explicarán las reglas del juego.</p>
	<p>Finalización del recreo inclusivo. Los alumnos participantes se colocarán en círculo de nuevo, con el Camaleón Simón. Nos despediremos, besaremos y/o abrazaremos. No daremos un gran aplauso.</p>
	<p>Dentro del camaleón habrá una palabra relacionada con valores positivos de interacción, que se colocarán con el grupo en una silueta de camaleón en el pasillo. (ANEXO II)</p>
	<p>Los alumnos seguirán en el recreo con juego libre.</p>
	<p>Al llegar a las aulas de referencia, contarán al resto de compañeros en qué ha consistido el RECREO COLORÍN ese día. La tutora y sus compañeros felicitarán efusivamente a los participantes como motivación para todo el grupo.</p>



3. EVALUACIÓN

ÍTEMS	ACNEES	GRUPO
PARTICIPACIÓN Y MOTIVACIÓN		
JUEGOS PROPUESTOS ADECUADOS		
ESPACIOS ADECUADOS		
MATERIALES ADECUADOS		
AGRUPAMIENTOS ADECUADOS		
COMPORTAMIENTOS ADECUADOS		
CUMPLIMIENTO DE NORMAS		
INTERACCIONES ADECUADAS		
RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS		

LEYENDA	
LO HEMOS HECHO GENIAL	LO CONSEGUIREMOS
	

4. AGENDA VISUAL

Las utilizaremos para anticipar el juego a realizar en la sesión de cada día, el material, y los alumnos que participarán.

HOY JUGAMOS A ...	¿QUÉ NECESITO?	JUGAMOS CON...

5. CALENDARIO ORGANIZATIVO

Se entregará a las tutoras para poder trabajar con los alumnos en la asamblea.



ANEXO I: MEDALLAS (EJEMPLO)



ANEXO II: PALABRAS VALORES POSITIVOS
(EJEMPLO)

AMISTAD