

# ***PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL***

***(Curso 2025-2026)***



CEIP JUAN DE YEPES



## Tabla de contenido

1.	INTRODUCCIÓN .....	2
2.	OBJETIVO GENERAL.....	3
3.	FOMENTO DE LA IGUALDAD “EL SOMBRERO VIOLETA” .....	6
3.1.	OBJETIVOS.....	6
3.2.	ACTIVIDADES.....	7
4.	PROYECTO DE CONVIVENCIA.....	8
5.	APOYO CLAS.....	10
5.1	OBJETIVOS.....	10
5.2	ACTIVIDADES.....	11
6.	PLAN DE FOMENTO A LA LECTURA. ....	13
6.1	OBJETIVOS.....	13
6.2	ACTIVIDADES.....	14
7.	PLAN DIGITAL DEL CENTRO. ....	16
8.	PLAN DE FORMACIÓN DE CENTRO.....	17
9.	PLANTILLA.....	19
10.	HORARIOS DEL CENTRO.....	20
11.	COORDINACIÓN DE EQUIPOS DOCENTES .....	21
12.	ACTIVIDADES EDUCATIVAS COMPLEMENTARIAS .....	22
13.	SERVICIO DE MADRUGADORES, COMEDOR Y CONTINUADORES. ....	24
14.	TUTORÍAS E INFORMACIÓN A LAS FAMILIAS. ....	25
15.	MECANISMOS PARA DAR PUBLICIDAD A LA PGA.....	26
16.	EVALUACIÓN DE LA PGA.....	27
17.	CONCLUSIÓN .....	28
18.	INFORME DEL CONSEJO ESCOLAR .....	30

## 1. INTRODUCCIÓN

El CEIP Juan de Yepes, fiel a su compromiso con la formación integral de los niños y niñas, presenta para este curso escolar un proyecto educativo enmarcado bajo el lema **“Un Yepes de cuento”**. A través de este lema, se busca convertir los cuentos en una herramienta pedagógica central, entendiendo que la literatura infantil es un recurso privilegiado para estimular la imaginación, favorecer la creatividad y, al mismo tiempo, transmitir valores fundamentales para la convivencia.

El objetivo principal que nos guía es “Descubrir, a través de los cuentos, un mundo mágico donde los niños y niñas aprendan a desarrollar actitudes y comportamientos basados en valores humanos y sociales, mediante la exploración y vivencia de relatos que sirvan como espejo y guía para comprender el mundo, resolver conflictos y convivir de forma respetuosa y solidaria”.

Por otra parte, en este curso proseguimos nuestra andadura en el trabajo con alumnado del Apoyo CLAS y la utilización del TOBII un sistema de comunicación alternativo, aumentando las posibilidades de este recurso año tras año. Como no puede ser de otra manera, las actividades que se realizan en nuestro centro tienen como eje fundamental la inclusión para poder llegar a las necesidades de cada uno de nuestros alumnos y alumnas y que todos ellos se encuentren integrados en nuestra comunidad educativa.

En este nuevo curso seguimos con el proyecto relacionado con nuestro Plan Digital. Nos sumergimos de lleno en la Robótica. El profesorado del centro se está formando con esta nueva herramienta para poderlo llevar a nuestras aulas y mejorar así el aprendizaje de nuestros alumnos y alumnas, adaptándonos a las nuevas tecnologías y actualizando nuestro proceso de enseñanza y aprendizaje en consonancia con el mundo que nos rodea.

Además, nuestro nuevo objetivo de trabajo va a ser transversal a nuestros planes de centro: fomento a la lectura, igualdad de oportunidades, digital, apoyo CLAS, atención a la diversidad..., esto quiere decir que va a existir una conexión de trabajo con los objetivos y contenidos programados para este nuevo curso.



## 2. OBJETIVO GENERAL.

Bajo el emblema “Un Yepes de cuento”, nos planteamos el objetivo: *“Descubrir, a través de los cuentos, un mundo mágico donde los niños y niñas aprendan a desarrollar actitudes y comportamientos basados en valores humanos y sociales, mediante la exploración y vivencia de cuentos que sirvan como espejo y guía para comprender el mundo, resolver conflictos y convivir de forma respetuosa y solidaria”*.

Nuestro colegio se propone convertir los cuentos en el eje central de la vida escolar durante todo el curso. El cuento, con su capacidad para abrir puertas a la imaginación y transportar a los niños y niñas a mundos mágicos, se presenta como una herramienta pedagógica privilegiada que no solo entretiene, sino que también enseña, guía y acompaña en el proceso de crecimiento personal y social.

A través de la narración, la lectura y la creación de historias, el alumnado tendrá la oportunidad de estimular su imaginación y creatividad, descubriendo que cada relato es un espacio donde todo es posible y donde las ideas más sencillas pueden transformarse en aventuras maravillosas. Del mismo modo, los cuentos serán la base para enriquecer el lenguaje, mejorar la expresión oral y escrita y aprender a escuchar, dialogar y compartir experiencias con los demás.

Pero más allá de su valor literario, los cuentos se convierten en espejos donde los niños y niñas pueden reconocerse y, al mismo tiempo, en guías que los orientan hacia una convivencia basada en **valores humanos y sociales**. Cada historia abrirá la puerta a reflexionar sobre la amistad, la solidaridad, la empatía, la justicia o la cooperación, invitando a trasladar esas enseñanzas al día a día en el aula y en la vida escolar.

**Las emociones** también estarán muy presentes en este recorrido. Los cuentos permiten explorar la alegría, el miedo, la tristeza o la valentía, ayudando a que el alumnado aprenda a identificar y gestionar sus sentimientos, y a reconocer los de los demás. De esta forma, se fortalecen habilidades emocionales que favorecen la resiliencia y el respeto mutuo.

Asimismo, los conflictos que enfrentan los personajes servirán como modelo para aprender a resolver diferencias de **forma dialogada y pacífica**, mostrando que cada problema puede tener múltiples soluciones y que la cooperación y el entendimiento son siempre mejores caminos que la confrontación.

El proyecto, además, invita a la participación activa de toda la comunidad educativa. Profesorado, familias y alumnado se unirán en la construcción de un auténtico “cole de cuento”, donde cada actividad, celebración o proyecto común será una oportunidad para vivir y transmitir los valores que se esconden tras las historias.

En definitiva, el desarrollo de este objetivo busca que los cuentos acompañen al alumnado no solo como lecturas, sino como experiencias de vida, como pequeñas brújulas que les ayuden a comprender el mundo, a convivir con los demás y a crecer como personas críticas, creativas y solidarias. Porque, al fin y al cabo, cada niño y cada niña también es protagonista

de su propio cuento, y nuestro colegio quiere ofrecerles un escenario en el que puedan escribirlo con ilusión, respeto y esperanza.

## **2.1 OBJETIVOS**

Para desarrollar nuestra finalidad nos vamos a marcar los siguientes objetivos específicos:

- *Favorecer el gusto por la lectura y la escucha de cuentos como fuente de disfrute, aprendizaje y encuentro.*
- *Desarrollar la imaginación y la creatividad a través de la narración, la dramatización, la ilustración y la invención de historias propias.*
- *Mejorar la competencia lingüística y comunicativa, enriqueciendo el vocabulario y fomentando la expresión oral y escrita.*
- *Promover la educación en valores, tomando los relatos como punto de partida para trabajar la empatía, la solidaridad, el respeto, la cooperación y la igualdad.*
- *Potenciar la educación emocional, ayudando al alumnado a identificar, expresar y gestionar sus emociones a través de las experiencias de los personajes.*
- *Facilitar estrategias de resolución pacífica de conflictos inspirándose en las situaciones narradas en los cuentos y aplicándolas a la vida cotidiana.*
- *Estimular la escucha activa y el diálogo respetuoso, creando espacios de conversación en torno a los cuentos que fortalezcan la convivencia escolar.*
- *Fomentar el trabajo en equipo y el sentido de pertenencia al centro mediante proyectos colectivos relacionados con los cuentos.*
- *Integrar los cuentos como recurso transversal en las distintas áreas curriculares, favoreciendo un aprendizaje interdisciplinar y significativo.*
- *Implicar a las familias y a la comunidad en el proyecto, promoviendo actividades conjuntas que conviertan al colegio en un verdadero espacio de encuentro y participación.*

## **2.2 ACTIVIDADES**

Para embarcarnos en este nuevo proyecto tan interesante vamos a realizar diversas actividades como:

- Creación de un “carnet de lectura” para trabajar la lectura.
- Actividades con las familias para trabajar el objetivo del centro.

- Visitas a la biblioteca del barrio.
- Cuentacuentos.
- Visitas de maestras jubiladas a contar cuentos.
- Decoración del colegio relacionado con los cuentos.
- Elaboración de un programa de radio que gire en torno a los cuentos.
- Realizar lecturas conjuntas.
- Conocer un cuento; trabajar sobre el autor, personajes, vocabulario, partes del cuento, desarrollo, biografía, ilustrador, valores, ...
- Teatralizar el cuento trabajado.
- Escribir su propio cuento.
- Maratón de cuentos.
- Durante el recreo, un día a la semana, "Si quieres que te cuente..."
- Ilustrador para dibujar en el patio.
- Lecturas "padrinos lectores" entre cursos.
- Trabajar efemérides a través de distintos cuentos.
- Proyecto de habilidades sociales y emocionales a través de los cuentos.
- Taller de escritura creativa.
- Biblioteca de aula con libros y revistas.
- Marcapáginas (para colorear, escribir su nombre y plastificar).
- Lectura de libros cuyo argumento trabaje los valores.
- Actividades destinadas a conocer y tomar conciencia de los valores que impregnan nuestra sociedad: excelencia, perseverancia, tolerancia, amistad...
- Colaboración de padres y madres.
- Utilización de las TIC como herramienta y recurso para conseguir nuestro objetivo principal.

Para poder realizar las actividades propuestas en muchas ocasiones contamos con la colaboración de las familias y del AMPA de nuestro colegio. Una colaboración que siempre se agradece por parte del Claustro y como no, de nuestro alumnado. De esta manera conseguimos que en nuestra programación general anual esté involucrada toda la comunidad educativa.

### **3. FOMENTO DE LA IGUALDAD “EL SOMBRERO VIOLETA”**

El Plan de Igualdad constituye un eje fundamental en la programación anual de nuestro centro, reafirmando nuestro compromiso con la educación en valores y la construcción de una escuela inclusiva, respetuosa y equitativa. Su finalidad principal es garantizar que todos los alumnos y alumnas, independientemente de su género, origen, condición o capacidad, tengan las mismas oportunidades de aprendizaje, participación y desarrollo personal.

Este plan se integra de manera transversal en todas las áreas del currículo y se complementa con los proyectos educativos del centro, como el emblema de este curso “Un Yepes de cuento”, que utiliza los cuentos como herramienta para trabajar valores humanos y sociales. A través de ellos, se fomenta la empatía, la cooperación, la resolución pacífica de conflictos y la valoración de la diversidad, contribuyendo a que el alumnado internalice actitudes igualitarias y de respeto hacia los demás.

El Plan de Igualdad no solo se centra en la formación del alumnado, sino que también implica al profesorado, las familias y la comunidad educativa en su conjunto, promoviendo la reflexión, la prevención y la actuación frente a posibles desigualdades o situaciones de discriminación. La educación en igualdad se entiende así, como un proceso continuo, dinámico y participativo, que forma parte de nuestra misión de educar en valores y preparar a los niños y niñas para convivir de manera justa, responsable y solidaria en la sociedad.

En definitiva, el Plan de Igualdad de nuestro centro pretende fomentar la conciencia crítica, el respeto a la diversidad y la construcción de relaciones igualitarias, consolidando una cultura escolar inclusiva que sea ejemplo de equidad y de formación integral para todos los miembros de la comunidad educativa.

#### **3.1. OBJETIVOS**

De la línea a trabajar que está expuesta en el Plan de Igualdad, este año queremos destacar los siguientes objetivos:

- ***Seguir impulsando en la Comunidad Educativa la sensibilización sobre la igualdad de oportunidades educativas entre los sexos.***
- ***Fomentar los juegos que no marquen diferencias de género, que respeten el espacio de cada persona y que puedan facilitar una visión de igualdad entre niños y niñas.***
- ***Seguir visualizando los logros obtenidos por mujeres a lo largo de la historia con el fin de dotar de referentes femeninos a las niñas.***
- ***Seguir incrementando la biblioteca con títulos “Coeducativos” que contribuyan a la no exclusión en función del género.***

- *Vigilar actitudes y lenguaje sexista que se pueda dar en nuestro entorno.*
- *Controlar la igualdad de oportunidades educativas en internet.*

### **3.2. ACTIVIDADES**

Se desarrollarán diferentes actividades en la consecución de los objetivos establecidos en el Plan de Igualdad, como pueden ser:

- Celebración de las fechas que trabajen la Igualdad y rechacen la discriminación adaptada a la nueva situación.
- Seguir hablando en el aula de mujeres con éxito en el mundo de la Ciencia y/o la literatura siempre que se pueda.
- Trabajo a través de cuentos como “Guapa”, “La princesa Li” Mercedes quiere ser bombera” ... y/o películas como “Figuras ocultas” Mulán” “Vaiana”
- Practicar juegos adaptados a la nueva situación que favorezca la igualdad entre niños y niñas.
- Tratar temas de igualdad de género en las nuevas tecnologías.



#### 4. PROYECTO DE CONVIVENCIA

Como venimos haciendo desde hace años, inculcamos a nuestros alumnos y alumnas la importancia de vivir en un buen ambiente de convivencia y para ello, trabajamos en base a unas normas que toda la comunidad educativa debemos aceptar y respetar. Este año nos hemos planificado un trabajo conjunto de todo el centro para trabajar los valores en la convivencia humana, el cuidado del entorno, la colaboración con los demás, la solidaridad, la alegría del esfuerzo, la responsabilidad social, el valor educativo del buen ejemplo, la no discriminación y la igualdad. Como objetivo principal y eje vertebrador de nuestro proyecto de convivencia que nos marcamos, es el siguiente:

***“Fomentar la convivencia positiva en la comunidad educativa mediante la lectura, análisis y creación de cuentos que promuevan valores como el respeto, la empatía, la solidaridad, la tolerancia y la cooperación”.***

Los seres humanos somos básicamente seres sociales, su desarrollo a lo largo de la historia ha sido posible gracias a ello.

Se entiende que esta necesidad de pertenencia a un grupo está asociada con procesos cognitivos, patrones emocionales, comportamiento, salud, bienestar. Sentirse parte de un grupo afecta la percepción que se tiene de los demás y conduce a emociones positivas como felicidad, alegría, calma... De la misma manera, el no sentirse parte puede desembocar en tristeza, soledad y ansiedad.

Necesitamos reflexionar sobre la importancia de la acción individual y su influencia en la evolución del grupo al que perteneces, tu familia, tu colegio, tus amigos, tu ciudad... Vivimos en una sociedad individualista y poco solidaria, en la que no se valora e incluso puede pasar desapercibida y debemos ser conscientes de que realmente esto no es así.

La situación creada por el Covid19 nos forzó, a plantear un protocolo con relación a nuestra forma de estar y movernos en el centro que tuvimos que aceptar y mantener mientras fue necesario. Ahora hemos vuelto a la normalidad y debemos mantener todas aquellas cosas positivas que nos dejó la pandemia, **una de ellas es la solidaridad con el resto de las personas que nos rodean, creando un respeto mutuo.**

Este objetivo está relacionado fundamentalmente con nuestro **Proyecto de Convivencia** y se desarrollará trabajando los siguientes objetivos:

***Reflexionar sobre nuestras emociones y promover el sentimiento de ayuda hacia el otro mediante el respeto a la norma.***

Los sentimientos negativos, miedos, ansiedades, fobias, depresiones... solo se pueden enfrentar y superar con actitudes positivas de ayuda y cooperación.

- Expresar nuestras emociones en diferentes situaciones, la de otros... buscando la forma de superar miedos y ansiedades.

- Buscar nuevas maneras de expresar nuestros sentimientos de amistad y aceptación del otro.
- Inventar nuevos juegos en colaboración con el grupo que respetando las normas nos diviertan y nos mantengan conectados con los demás.
- Intentar comprender la complejidad de la personalidad y las diferentes emociones.

***Promover sentimientos de empatía hacia las personas que se sienten solas y acciones de ayuda y de integración de estas.***

Necesitamos promover la empatía en nuestro alumnado ante la persona diferente, la que está sola, la que no tiene amigos ni con quien jugar por el motivo que sea.

- Reflexionar sobre la diferencia y la aceptación del diferente. A través de libros o películas como “Orejas de mariposa” “La historia interminable”, “Momo” “El lugar más bonito del mundo” ...
- Trabajar ciertas habilidades sociales con el fin de dotar de recursos a personas que no los tienen.

***Adquirir un mejor conocimiento de nuestras propias emociones, para poder controlarlas y desarrollar la habilidad para generar emociones positivas.***

Debemos conocer nuestras emociones y poder llevar el control nosotros mismos de nuestras acciones evitando que sea a la inversa y perdamos ese control.

- Adoptar una actitud positiva frente a la vida, sabiendo automotivarse uno mismo.
- Disminución de pensamientos autodestructivos, mejora de la autoestima.
- Prevenir los efectos perjudiciales de las emociones negativas desarrollando la capacidad para controlar el estrés, la ansiedad y los estados depresivos.

## **5. APOYO CLAS**

El Apoyo CLAS, es un apoyo específico para alumnos y alumnas con problemas de Comunicación, Lenguaje, Autonomía y Socialización, se pretende facilitar a los alumnos y alumnas con estas dificultades una escolarización lo más normalizada posible, siendo muy necesario la dotación de recursos materiales y sobre todo personales para llevar a cabo una buena inclusión.

Contamos con diecisiete alumnos y alumnas pertenecientes al de Apoyo CLAS, trece en E. Primaria, cuatro en E. Infantil. Alumno con un diagnóstico de TEA y TDL. Lo que requiere un estudio y remodelación de la utilización de los recursos tanto materiales como humanos y seguir con la formación del profesorado para enfrentarse a estos nuevos retos. Además, es necesario un aumento en cuanto a recursos personales del que no disponemos, que se refleja en un gran esfuerzo por parte de todo el personal del centro, docentes y no docentes.

Habrà que hacer un periodo de observación durante septiembre de los nuevos grupos de infantil y primaria, y de los niños que se incorporan con Dictamen de Escolarización, para posteriormente podamos determinar el tipo de apoyo que este alumnado requiere y la forma más adecuada para desarrollarlo.

Así mismo necesitamos dar a conocer al nuevo alumnado las señas de identidad de este Apoyo, la mascota “El Camaleón Simón” Así como la pictografía del centro, su significado... y seguir trabajando en la inclusión de estos niños y niñas dentro del grupo.

Como ya hemos dicho en alguna ocasión, la inclusión en nuestras vidas de personas con diferentes capacidades a las nuestras, nos brinda la oportunidad de desarrollar nuestra forma de ver el mundo, de acomodarnos a él de manera positiva, de desarrollar un sistema de valores basado en el respeto al otro, en la empatía, en la equidad... objetivo muy importante en la situación actual.

También es importante seguir trabajando en el reconocimiento de las distintas emociones, así como potenciar la autoestima, la empatía, la tolerancia a la frustración...

Continuamos este año con un proceso muy importante para nuestro alumnado e interesante para el profesorado que es la utilización de un sistema de comunicación alternativo TOBII por seguimiento ocular. Una tecnología que permite que determinadas personas puedan comunicarse y vivir vidas más plenas e independientes. Además de introducir una nueva metodología tecnológica con nuestros alumnos y alumnas, robótica. Para ello el centro ha comprado recursos tecnológicos para poder llevarlo a cabo en nuestras aulas.

Así pues, consideramos los siguientes objetivos y actividades a trabajar en este aspecto:

### **5.1 OBJETIVOS**

- ***Crear una cultura inclusiva trabajando el conocimiento del Proyecto Camaleón en nuestra Comunidad Educativa.***

- *Potenciar la formación del profesorado para el conocimiento de nuestros ACNEE (características, metodología de trabajo, pautas de actuación en situaciones de crisis, sistemas de comunicación (TOBII, AsTeRICS GRID...))*
- *Adecuar los horarios para la mejor atención de las necesidades que surjan. Lo realizará La Jefatura de Estudios en colaboración con las tutoras y especialistas implicados y lo modificarán siempre que sea necesario.*
- *Potenciar la inclusión del alumnado del Apoyo CLAS en el grupo de referencia.*
- *Poner en marcha metodologías específicas. (Metodología Teacch)*
- *Evitar la aparición de situaciones de crisis o reducirlas todo lo posible.*
- *Continuar trabajando las emociones y el conocimiento de uno mismo.*
- *Facilitar la coordinación con las familias para acompañar, compartir informaciones, reducir incertidumbres...*
- *Facilitar la coordinación con el Equipo de Atención Temprana y Equipos de Orientación Educativa y Psicopedagógica.*
- *Facilitar la coordinación con servicios externos (equipo de conducta, servicios sanitarios) para aquellos casos que se considere.*

## **5.2 ACTIVIDADES**

Los objetivos planteados anteriormente se desarrollarán a través de una serie de actividades que se realizarán a lo largo del curso escolar.

Actividades como:

- Participar en un seminario de Apoyo CLAS.
- Buscar juegos que promuevan la socialización respetando las normas que la situación nos exige.
- Utilizar la Tablet como herramienta educativa iniciándonos en las TIC.
- Vigilar y fomentar el juego para todos y todas en los momentos de recreo.
- Elaborar nuevos materiales (sensoriales, manipulativos, de anticipación y comunicación para trabajar con alumnos y alumnas con necesidades educativas.

- Adaptar materiales educativos según las necesidades de cada alumno.
- Determinar unas pautas comunes para situaciones de crisis.
- Reuniones con la familia
- Realizar seguimientos de nuestros alumnos y alumnas para coordinar actuaciones y poder mejorar en nuestro trabajo.
- Intercambio de información con servicios externos con previa autorización de los padres.
- Utilizar la robótica como un recurso más para mejorar el aprendizaje de estos alumnos y alumnas.
- Incluir las nuevas tecnologías en nuestras aulas de manera rutinaria.

## 6. PLAN DE FOMENTO A LA LECTURA.

El emblema de este curso, **“Un Yepes de cuento”**, se integra de manera natural en el **Plan de Lectura del centro**, convirtiéndose en el motor que da sentido y coherencia a todas las actividades relacionadas con el fomento de la lectura. Los cuentos, con su poder de atrapar, emocionar y enseñar, se plantean como el vehículo ideal para acercar al alumnado al mundo de los libros, despertando en ellos el gusto por leer y consolidando hábitos lectores que los acompañen más allá de la escuela.

Cada día, a través de la narración, la lectura compartida o la exploración de distintos relatos, los niños y niñas se adentrarán en historias que no solo estimularán su imaginación, sino que también enriquecerán su vocabulario y mejorarán su comprensión lectora. Los personajes, los escenarios y los conflictos narrados se transformarán en oportunidades para dialogar, para reflexionar y para aprender a expresarse tanto de manera oral como escrita, fortaleciendo así la competencia comunicativa.

El Plan de Lectura, bajo este enfoque, se convierte en una experiencia vivida que conecta la literatura con todas las áreas del currículo. Los cuentos acompañarán las matemáticas, la ciencia, la historia o la educación artística, mostrando que la lectura es transversal y que está presente en cada rincón del aprendizaje.

Del mismo modo, la lectura de cuentos permitirá trabajar la **educación en valores**, pues cada relato esconde lecciones sobre la amistad, la justicia, la igualdad, el respeto o la solidaridad. Al comentarlos en clase, los alumnos y alumnas encontrarán en ellos referentes que les ayudarán a comprender mejor el mundo y a convivir de manera más positiva con quienes les rodean.

La biblioteca de aula también cobrará un papel protagonista, convirtiéndose en un espacio vivo y dinámico donde los cuentos estarán siempre al alcance, invitando a curiosear, descubrir y soñar. Allí se organizarán actividades de animación lectora, exposiciones temáticas y rincones especiales que refuercen el entusiasmo por la lectura.

Además, el Plan de Lectura no se queda solo en las aulas: las familias formarán parte de este viaje. Padres, madres y abuelos podrán participar en cuentacuentos, lecturas compartidas y préstamos de libros, logrando que la magia de las historias trascienda las paredes del colegio y se viva también en los hogares.

Así, el proyecto **“Un Yepes de cuento”** no es únicamente un lema inspirador, sino el corazón del Plan de Lectura del centro. A través de él, los cuentos se transforman en una experiencia educativa integral, que fomenta la lectura, la creatividad, la comunicación, los valores y la convivencia, contribuyendo al desarrollo de niños y niñas que leen, piensan, sienten y crecen en comunidad.

### 6.1 OBJETIVOS

- *Escuchar cuentos con atención, manteniendo una actitud de respeto hacia el narrador y hacia los compañeros.*

- *Leer de forma autónoma cuentos adecuados a la edad, comprendiendo la idea principal y expresando opiniones sobre lo leído.*
- *Ampliar el vocabulario a partir de las palabras y expresiones nuevas que aparecen en los cuentos.*
- *Elaborar pequeños resúmenes, esquemas o dibujos que reflejen la comprensión de los relatos trabajados.*
- *Inventar finales alternativos, crear nuevos personajes o transformar situaciones de los cuentos para estimular la creatividad.*
- *Dramatizar cuentos en el aula o en actividades colectivas, desarrollando la expresión corporal, oral y artística.*
- *Identificar emociones en los personajes de los relatos y relacionarlas con situaciones propias de la vida cotidiana.*
- *Reconocer en los cuentos valores como la amistad, la cooperación, la solidaridad o la igualdad, y trasladarlos a la convivencia escolar.*
- *Participar en tertulias literarias o debates sencillos sobre cuentos, practicando la escucha activa y el respeto a diferentes opiniones.*
- *Utilizar la biblioteca del centro y el aula como espacios de consulta, disfrute y préstamo de cuentos, adquiriendo hábitos de uso responsable.*
- *Implicar a las familias en la lectura de cuentos en casa o en actividades de cuentacuentos organizadas por el centro.*
- *Relacionar contenidos de los cuentos con aprendizajes de otras áreas (por ejemplo, medir con objetos del cuento en matemáticas, investigar animales de un relato en ciencias, o ilustrar escenas en plástica).*

## **6.2 ACTIVIDADES**

- Hacer exposiciones de los libros leídos al resto de la clase, con ello además pretendemos fomentar la expresión oral.
- Escribir historias colectivas, continuándolas y terminándolas de distintas formas.
- Lectura de libros individual y colectivamente.
- Se trabajará la biblioteca de aula.

- Lectura de cuentos y poesías como medio para el desarrollo de la expresión y comprensión oral.
- Lectura de un libro en común en varias aulas.
- Utilizar las dramatizaciones, las TIC, películas, juegos interactivos...para el vocabulario, la lectoescritura y la estructuración gramatical.
- Utilizar el “Lectómetro” como registro de libros leídos.
- Aumentar el volumen de libros en el centro como motivación para nuestro alumnado.
- Trabajo sobre lecturas del objetivo de este año ***“Un Yepes de cuento”***.
- Visitas a la biblioteca municipal.
- Cuentacuentos.
- Elaborar una biblioteca con libros traídos de casa para compartir en el aula.
- Utilizar LEOCYL en el aula.
- Trabajar Ficción Express con nuestro alumnado de tercer ciclo.
- Conocer nuestra mascota POMPÓN, un búho muy gracioso.
- Creación de un “carnet de lectura” para trabajar la lectura y relacionarlo con los cuentos.
- Realizar la Semana Cultural, enlazándola con el día del libro.
- Trabajar sobre un libro común a toda la clase y poder intercambiarlo en el mismo nivel.



## **7. PLAN DIGITAL DEL CENTRO.**

Durante muchos años en este centro las nuevas tecnologías se han mantenido muy activas, han estado muy presentes en el proceso de enseñanza y aprendizaje de nuestro alumnado. A partir de este momento estas prácticas digitales las hemos recogido en un documento que nos sirve de guía y de ayuda para poder mejorar en nuestro trabajo. Ese documento es nuestro Plan Digital cuyo objetivo principal es incluir las TIC como herramienta indispensable en nuestro proyecto de trabajo que define el proceso de enseñanza y aprendizaje de nuestro alumnado. Este Plan Digital ha sido evaluado por una comisión TIC de los mentores digitales de la junta de Castilla y León y se nos han reconocido un **Nivel Código TIC 4**.

En el centro se ha creado una comisión TIC que se encarga de desarrollar tareas organizativas básicas para poder llevar a cabo nuestro proyecto de una manera eficaz y poder conseguir nuestro objetivo.

Las nuevas tecnologías son una herramienta importante en educación y nos aporta grandes ventajas, aumentan la motivación y por lo tanto el rendimiento de nuestro alumnado, los niños y niñas de hoy en día son nativos digitales, la tecnología la tienen a su alrededor por lo que con esta herramienta es más fácil conectar con ellos.

Las nuevas tecnologías nos van a facilitar la inclusión educativa del alumnado con necesidades educativas realizando planteamientos abiertos en sus modelos pedagógicos, utilizando metodologías innovadoras, tecnológicas e inclusivas adaptándonos a las necesidades individuales de cada niño o niña.

Este año continuamos con nuestro proyecto, un nuevo recurso tecnológico, Robótica, para incluirlo en nuestro trabajo dentro del aula. Seguimos con un Plan de formación relacionado con la Robótica para formarnos y poder llevarlo al aula como una herramienta más para el aprendizaje de nuestros alumnos y alumnas. Actualizamos nuestro proceso de enseñanza y aprendizaje acorde la actualidad que nos rodea avanza, para no quedarnos descolgados del avance de nuestra sociedad.

Para difundir y dinamizar nuestro Plan Digital a la comunidad educativa se van a establecer una serie de estrategias como son la presentación del Plan en nuestra web del centro o crear redes sociales para la difusión de actividades que vayamos desarrollando.

Realizamos una detección de las necesidades formativas del centro para poder proponer un plan formativo relacionado con las TIC y que nuestra metodología en el aula sea activa, dinámica y actualizada en todo momento. Contamos con un plan de acogida para el profesorado de nueva incorporación para que de esta manera este informado de nuestro proyecto de trabajo y pueda coordinarse con sus compañeros desde el primer momento.

Nuestro Plan Digital será activo y estará abierto de tal manera que tras su seguimiento y evaluación se plantearán propuestas de mejora que harán que este más completo y sea más eficaz para el proceso de enseñanza y aprendizaje de nuestros alumnado.

## 8. PLAN DE FORMACIÓN DE CENTRO.

Analizando las necesidades de nuestro centro y observando nuestros puntos fuertes y débiles, en este curso, el claustro va a continuar la formación que comenzamos el año pasado siguiendo dos itinerarios uno de Robótica y otro de Apoyo CLAS.

Contamos con un Plan Digital con las actuaciones que se estaban llevando a cabo en el centro desde hace años. Este Plan ya ha sido evaluado y nos han concedido un Nivel Código TIC 4, debemos seguir formándonos en este tema al respecto para que nuestros alumnos y alumnas puedan seguir su proceso de enseñanza y aprendizaje con herramientas TIC, avanzando en las nuevas tecnologías.

Otro de nuestras actuaciones clave es el Apoyo CLAS, para facilitar nuestro trabajo en el aula con alumnos y alumnas que presentan necesidades creímos necesaria una formación al respecto y poder trabajar en equipo, siguiendo la misma línea para conseguir un objetivo común que no es otro que lograr la inclusión en nuestras aulas de una manera eficaz y efectiva. Este año aumentamos nuestras expectativas introduciendo la robótica en el apoyo con niños de necesidades educativas.

Por todo ello, nuestro Plan de Formación es el siguiente:

Itinerario 1		Iniciación a la robótica en el aula y aplicación de nuevas herramientas digitales.	
Actividades			
Título		Modalidad	Curso
Iniciación a la robótica en el aula y aplicación de nuevas herramientas digitales		Curso	2024/2025
Aplicación de nuevas herramientas digitales a través de la robótica		Seminario	2024/2025
Gestión de nuevas herramientas digitales y robótica		Grupo de trabajo	2025/2026
Itinerario 2		Apoyo CLAS y nuevas herramientas digitales	
Título		Modalidad	Curso
Apoyo CLAS y herramientas digitales		Grupo de Trabajo	2025/2026

Accesibilidad en los entornos educativos y del currículo: accesibilidad cognitiva	Grupo de Trabajo	2025/2026
Reformulación y actualización del PEC y del PAD en el marco de la educación Inclusiva	Seminario	2025/2026
Prevención, detección y atención temprana de las necesidades específicas de apoyo educativo.	Seminario	2025/2026

## 9. PLANTILLA

Es un colegio de doble línea, aunque este año contamos con tres desdobles debido al número de alumnos y alumnas que cursaban los grupos de 3º, 4º y 5º de Primaria y a las necesidades educativas que en ellos se encuentran.

Por lo tanto, contamos con 15 aulas de primaria y 6 de E. Infantil.

La plantilla está formada por 38 maestros y maestras, de los cuales 21 son tutores y tutoras. Tenemos tres especialistas en Inglés, una de Música y dos de E. Física. Dos especialistas en inglés y uno en E. Física deben ser tutores y tutoras de Primaria además de impartir horas de E. Física y de Inglés en otras clases.

En el centro hay dos especialistas en Audición y Lenguaje, una de ellas con media jornada y otra especialista en Pedagogía Terapéutica. Además de dos especialistas en Pedagogía Terapéutica y Audición y lenguaje, una de ellas encarga del funcionamiento del Apoyo CLAS. Un especialista en compensatoria compartido con otro colegio de Ávila. También contamos con una Fisioterapeuta y dos ATES, para cubrir las necesidades de todo el centro y una enfermera.

Dos personas que cubren tres reducciones de jornada a dos tutoras.

Una persona de Religión Católica que impartirá esta asignatura y otra más, para para completar las horas lectivas de religión del centro.

## **10. HORARIOS DEL CENTRO**

El horario lectivo del Centro es de jornada de mañana de 9:00 a 14:00 h, salvo el mes de junio y septiembre que será de 9:00 a 13:00h.

El profesorado realizará las horas de obligada permanencia en el centro de 14:00 a 15:00h. Además de permanecer en el centro la tarde de guardia de 16:00 a 18:00 que le corresponda.

El alumnado podrá comenzar a entrar en el centro a partir de las 08:50 h, será recibido por el tutor que estará esperando en su aula. Los especialistas estarán colocados en las entradas del colegio y en las escaleras para facilitar el acceso a los alumnos y alumnas de una manera ordenada.

En Ed. Infantil, a las dos menos diez comenzarán a salir los grupos de tres años por la puerta Principal. A menos cinco comienzan los de cuatro y cinco años. Siempre con orden y sin mezclar los grupos.

Las actividades extraescolares se llevarán a cabo por la tarde de 16 a 18 horas de octubre a mayo.

El comedor comenzará desde el primer día de clase. Los alumnos y alumnas de los cursos inferiores serán recogidos diez minutos antes de la hora de salida por las monitoras del comedor en sus clases, los demás bajan hasta la planta inferior y los maestros y maestras se los entregan a las monitoras de comedor.

El programa de madrugadores comenzará a las 7:30 hasta las 9h que los monitores llevarán a los alumnos y alumnas a sus aulas correspondientes.

El programa de continuadores es de 14 a 15,15 h durante el curso y en el mes de junio y septiembre comenzará a la 13h, y tiene dos opciones de 13 a 14h o de 13 a 15h.

## **11. COORDINACIÓN DE EQUIPOS DOCENTES**

Siempre dejamos constancia en este documento la importancia que tiene la coordinación entre los equipos docentes y entre los diferentes profesionales que compartimos la tarea educativa. Sobre ella se sienta la base de una buena orientación en nuestra tarea.

Existe una coordinación poco reglada, aunque muy funcional, que se da siempre que alguien lo necesita y en los momentos que se establecen entre quienes tienen la necesidad en función de sus horarios, pero entendemos que es también importante fijar unos tiempos concretos para que esa coordinación pueda ser realizada sin dificultades.

La coordinación entre tutores/as de cursos paralelos se realizará en las horas de exclusiva siempre que se considere necesario.

Para la coordinación de los Ciclos se establece una sesión semanal o quincenal, los lunes y martes de 14 a 15h. Además, se podrán convocar reuniones extraordinarias cuando sean necesarias.

La Coordinación entre los orientadores del Centro y las profesionales de PT y AL se realiza los jueves.

La coordinación entre las profesoras de Pedagogía Terapéutica y/o Audición y Lenguaje y los diferentes tutores y tutoras se realizará los martes por la mañana en horario de 14 A 15h. y siempre que tengan necesidad de ello.

La coordinación a principio de curso entre los tutores y tutoras que dejan un grupo y los que le acogen se realiza en septiembre.

En cuanto a la coordinación entre etapas, todos los años se establecen reuniones entre el profesorado de Educación Infantil y el de Primaria al menos en dos ocasiones, al final y al principio de curso.

La coordinación con el I.E.S “Jorge Santayana” se realiza a finales de curso en una visita a la que asisten los tutores y tutoras de 6º y al menos un miembro del Equipo Directivo.

Los últimos días de junio se ha realizado una reunión entre el profesorado del instituto y los tutores y tutoras de 6º del curso pasado.

## **12. ACTIVIDADES EDUCATIVAS COMPLEMENTARIAS**

Además de las actividades ya mencionadas hay otras muchas que solemos realizar todos los años y que completan nuestra actuación.

Es nuestra intención desarrollar al menos una serie de actividades de Centro:

- ✓ Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer.
- ✓ Salidas didácticas de cada uno de los ciclos al entorno más próximo o a distintos entornos objeto de estudio.
- ✓ Día del Libro.
- ✓ Las actividades escolares de Educación Física pueden realizarse en determinados momentos fuera del recinto escolar.
- ✓ La E. Física en la calle.
- ✓ Participación en el Parque Infantil de Tráfico para el alumnado de Sexto Curso de E. Primaria y de Tercer curso de Ed. Infantil.
- ✓ Semana Cultural.
- ✓ Conmemoraciones diversas.
- ✓ Día de la no violencia contra las mujeres.
- ✓ Día de la Constitución.
- ✓ Día de la Paz.
- ✓ Día de la Comunidad.
- ✓ Talleres medioambientales.
- ✓ Plan Director.
- ✓ Visitas a la biblioteca.
- ✓ Museo Provincial.
- ✓ Natación con los alumnos y alumnas de 2º y 3º curso de primaria.
- ✓ Excursiones a diferentes lugares que se irán concretando.
- ✓ Rocódromo en E. Física.
- ✓ Charlas y visitas informativas sobre el centro de emergencias de 112 de Castilla y León para 4º de primaria.
- ✓ Carnaval ("La Patarrona")

- ✓ Actividad Cantania con la maestra especialista en música.
- ✓ Visita al Centro Príncipe Don Juan y realización de talleres.
- ✓ Excursión fin de curso a Titirimundi (Segovia).
- ✓ Salida a Gadis.
- ✓ Actividad relacionada con los cuentos en el centro con estudiantes del Centro Integrado de Formación Profesional.
- ✓ Excursión a la Granja Escuela de Chapinería para los alumnos y alumnas del ciclo de Infantil.
- ✓ Actividad para la prevención de incendios con los bomberos para los alumnos de 3º de primaria.
- ✓ Certamen de lectura.
- ✓ CRIE.

Todas estas actividades complementarán las Programaciones Didácticas establecidas para cada ciclo y curso, de manera que a través del trabajo diario cobren su sentido y su auténtica dimensión. Posteriormente en las reuniones de Ciclo se realizará una evaluación y que será llevada a la Comisión Pedagógica para su información y puesta en común.



### 13. SERVICIO DE MADRUGADORES, COMEDOR Y CONTINUADORES.

El Centro tiene establecidos los servicios de Comedor Escolar, Programa de Madrugadores y programa de continuadores.

El **Programa de Comedor** se desarrolla una vez terminado el tiempo lectivo. Desde las 14:00 a 16:00h durante todo el curso; en junio y en septiembre el horario será de 13:00h a 15:00h.

En la situación actual, y dadas las características del comedor del centro, así como el número de comensales, se han establecido dos turnos, para agilizar la actividad de comedor y establecer las medidas de seguridad necesarias para su desarrollo.

Para una mejor organización y mayor seguridad del alumnado se ha procedido a cerrar las puertas del colegio. La coordinadora del comedor las abrirá desde las 14:15 h hasta las 15 h en septiembre y junio y de las 15:15 hasta las 16:00h de octubre a mayo para la recogida del alumnado por sus familias.

Por lo que respecta al **Programa Madrugadores**, funciona en horario de 7:30 a 9:00 durante todo el curso.

El alumnado de Primaria estará en el salón de actos y si es necesario un aula de primaria y el alumnado de Infantil realizará su actividad en el edificio de Infantil en el aula de psicomotricidad.

Y por último el **Programa de Continuadores**, programa llevado a cabo por el AMPA, comienza a las 14:00 hasta las 15:15h de octubre a mayo.

La actividad se desarrolla en el gimnasio del centro y en el patio, dependiendo de la actividad a realizar.

## **14. TUTORÍAS E INFORMACIÓN A LAS FAMILIAS.**

Las actuaciones dentro del Plan de Acción Tutorial que normalmente se realizan en el Centro, son fundamentales dentro de nuestro quehacer educativo y son consideradas primordiales para conseguir los objetivos establecidos.

Se tiene previsto realizar tres reuniones generales de padres en cada tutoría y una entrevista individual con cada familia además de aquellas que se consideren necesarias.

En Ed. Infantil se realizará una reunión previa con las familias del alumnado de nueva matriculación (de tres años) en septiembre, antes del comienzo de las clases para explicar todo lo concerniente al Periodo de Adaptación.

Las tutorías se llevarán a cabo de 14 a 15 h, el día de la semana que estime oportuno el tutor. Podrán realizarse por las tardes en aquellos casos que exista demanda por parte de la familia previa cita y acuerdo con los tutores y tutoras. Las reuniones generales de los tutores/as y tutoras con los padres/madres de su grupo se realizarán en las fechas que cada ciclo o nivel acuerde previa información al Equipo Directivo que procurará que no coincidan unos cursos con otros de manera que las madres y/o padres puedan asistir a ellas sin dificultad en caso de tener hijos en diferentes clases.

Las reuniones del segundo y tercer trimestre con el conjunto de padres podrán sustituirse por entrevistas individuales cuando se considere necesario o sufrir modificaciones según las necesidades.

## **15. MECANISMOS PARA DAR PUBLICIDAD A LA PGA.**

La Programación General Anual es un documento fundamental para la organización de un colegio público, pues en ella se recogen los objetivos, actividades, proyectos y criterios de funcionamiento que guiarán la vida escolar durante el curso. Al tratarse de un instrumento de planificación y gestión que afecta a toda la comunidad educativa, es necesario garantizar su publicidad y difusión de manera clara y accesible.

El primer espacio en el que se da a conocer es el Claustro de profesores, órgano donde la PGA se presenta, debate y aprueba. Una vez validada, se comparte también con el Consejo Escolar, para poder comentar y aprobar el documento.

Más allá de los órganos colegiados, la dirección del centro debe asegurar que las familias y el alumnado estén informados. Para ello, se utilizan mecanismos como la página web institucional, en la que se publica el documento completo.

Asimismo, durante las reuniones iniciales con padres y madres, se explican los objetivos prioritarios del curso y las principales actividades programadas, fomentando así la participación y el compromiso de las familias. Del mismo modo, se pueden utilizar circulares escritas o digitales, enviadas a través de plataformas educativas, para acercar la información de manera directa y personalizada.

Otro medio cada vez más habitual son las redes sociales del centro, en las que, sin perder de vista la protección de datos, se difunden los proyectos y actividades derivados de la PGA, lo cual refuerza la transparencia y proyecta la identidad educativa del colegio hacia la comunidad.

Finalmente, al concluir el curso, se elabora la Memoria Final, en la que se revisa el grado de cumplimiento de la PGA. Este documento también se comparte con los órganos colegiados y sirve como un ejercicio de transparencia y de mejora continua.

En síntesis, la publicidad de la Programación General Anual en un colegio público se lleva a cabo mediante la combinación de espacios formales de gestión, como el Consejo Escolar y el Claustro, junto con canales de comunicación accesibles para familias y comunidad, tales como el tablón de anuncios, la página web, las reuniones informativas y los medios digitales. De esta manera, se garantiza que la planificación del curso sea un proyecto compartido y conocido por todos los actores educativos.

## **16. EVALUACIÓN DE LA PGA**

La evaluación de nuestra programación anual se concibe como un proceso continuo, global y formativo que permite valorar no solo el grado de consecución de los objetivos planteados, sino también la pertinencia de las estrategias utilizadas y el impacto real del lema “Un Yepes de cuento” en la vida escolar.

En este sentido, la evaluación se llevará a cabo desde una doble perspectiva. Por un lado, se valorará el aprendizaje del alumnado, atendiendo a su evolución en la competencia lectora, la creatividad, la expresión oral y escrita, así como en la adquisición de valores relacionados con la convivencia, la empatía y la resolución pacífica de conflictos. Por otro, se analizará el funcionamiento de la programación como proyecto de centro, midiendo la implicación de los distintos agentes educativos, la integración de los cuentos en las diferentes áreas curriculares y el uso de la biblioteca escolar como espacio dinamizador.

Para recoger la información se utilizarán diversos instrumentos de evaluación, como la observación directa en las aulas, los registros de participación en actividades de animación lectora, la elaboración de producciones escritas y orales por parte del alumnado, las tertulias literarias...Estos datos permitirán obtener una visión amplia y realista de los avances logrados.

La evaluación no se limita a un momento final, sino que se desarrolla a lo largo de todo el curso mediante revisiones periódicas trimestrales. En ellas se analizarán los progresos alcanzados, las dificultades detectadas y las posibles mejoras a implementar, de manera que la programación anual mantenga su carácter flexible y se ajuste a las necesidades que vayan surgiendo.

Finalmente, los resultados de la evaluación se recogerán en una memoria que servirá como referencia para valorar el impacto del proyecto “Un Yepes de cuento” y orientar futuras programaciones. De este modo, la evaluación se convierte en una herramienta no solo de valoración, sino también de crecimiento, innovación y mejora continua para el centro.

## **17. CONCLUSIÓN**

El presente documento tiene como finalidad presentar la planificación anual de nuestro trabajo de manera organizada y sistemática. En él se recoge, de forma general, la metodología y los procedimientos que guían nuestra labor a lo largo del curso, los cuales se van perfilando y ajustando en nuestro día a día. Asimismo, se contempla que, en ocasiones, surjan actividades no previstas inicialmente en la planificación, derivadas de diversas necesidades o circunstancias que requieren una atención específica.

Es importante señalar que el inicio del curso se ha visto afectado por la falta de personal docente, que no comenzó el 1 de septiembre por motivos que desconocemos, situación que obligó al centro a asumir sustituciones temporales para garantizar la continuidad del proceso educativo.

Asimismo, se ha producido un incremento significativo del alumnado con necesidades educativas especiales que forman parte del Programa de Apoyo CLAS, sin que ello haya venido acompañado de un aumento proporcional de especialistas para su atención. Esta situación repercute directamente en los apoyos que el profesorado puede ofrecer, limitando la posibilidad de un acompañamiento individualizado y afectando al proceso de enseñanza-aprendizaje de estos alumnos y alumnas.

Por otra parte, la primera semana del período lectivo, la Junta de Castilla y León instauró el programa “Conciliamos”, que ofrecía conciliación a las familias de 13:00 a 14:00 horas durante el mes de septiembre. Este programa presentó dificultades organizativas desde su inicio. En la última semana de junio, se realizó un sondeo entre las familias con un plazo muy limitado, con el fin de conocer las familias necesitadas del servicio. Posteriormente, se comunicó que únicamente podrían acceder los niños cuyos padres habían completado dicho sondeo, excluyendo a quienes se inscribieron posteriormente. Además, durante la primera semana del programa, no asistió ningún monitor asignado, lo que obligó al personal del centro a asumir voluntariamente la supervisión y el cuidado de los alumnos y alumnas.

Pese a ello, un año más, nos incorporamos a nuestro trabajo con entusiasmo, ganas y motivación para sacar adelante un curso marcado por un objetivo que creemos que es muy importante para nuestros niños y que les va a hacer crecer como personas educadas y responsables sin olvidar nuestros objetivos curriculares y los planes de centro que marcan la identidad de nuestro colegio.

En definitiva, esta programación anual reafirma la convicción de que la escuela no solo transmite conocimientos, sino que también educa en valores, emociones y actitudes que preparan a los niños y niñas para la vida. Y qué mejor manera de hacerlo que a través de los cuentos, que desde siempre han acompañado a la humanidad en el arte de aprender, soñar y convivir.

Uno de los objetivos más importantes de la educación es formar niños con valores y como seres integrales capaces de reconocer sus habilidades e importancia en la sociedad.

*“La educación no cambia el mundo, cambia a las personas que van a cambiar el mundo.” — Paulo Freire.*

## **18. INFORME DEL CONSEJO ESCOLAR**

Reunido el Consejo Escolar del Centro en sesión ordinaria

ACUERDA: Informar favorablemente, una vez leída y comentada la Programación General Anual para el Curso 2025-2026

Ávila a 29 de octubre de 2025

Vº Bº LA DIRECTORA

JEFA DE ESTUDIOS



Fdo. Ana M.ª Robles Anel

Fdo. M.ª Isabel San Segundo Zazo